



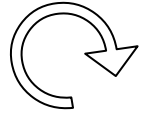
RAMPAMPAM

Chorégraphes: Mark Furnell & Chris Godden Avril 2021

Niveau: Novice

Descriptif: Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - NO TAG NO RESTART - Sens de rotation de la danse: CW

Musique: Rampampam Minelli



Introduction: 32 temps (environ 18 sec)

1-9 STEP, SCISSOR CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ STEP, ¾ HITCH, SIDE SHUFFLE

1 Pas PD avant (1)

2&3 **SCISSOR G**: pas PG côté G (2) - pas PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (3)

4-5 Pas PD côté D (4) - pas PG derrière PD (5)

6-7 ¼ de tour à D ... pas PD avant **3H** (6) - ¾ de tour à D sur BALL PD avec HITCH genou G **12H** (7)

8&1 **TRIPLE STEP G latéral**: pas PG côté G (8) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (1)

10-17 TOUCH, TWIST TWIST, SIDE, POINT, ROLLING VINE INTO SIDE SHUFFLE

2&3 Pas **BALL** PD derrière PG (2) - **HEEL SPLIT**: écarter les 2 talons « OUT » (&) - ramener les talons au centre (*prendre appui sur PD*) (3)

*** BRAS :**

2 : **TOUCH** main D sur épaule G et main G sur épaule D

& : **TOUCH** main D sur épaule D et main G sur épaule G

3 : *Baisser les 2 mains sur les côtés*

4-5 Pas PG côté G (4) - **POINTE** PD côté D (5)

6-7 ¼ de tour à D ... pas PD avant **3H** (6) - ½ tour à D ... pas PG arrière **9H** (7)

8&1 ¼ de tour à D ... **12H** **TRIPLE STEP D latéral**: pas PD côté D (8) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (1)

18-24 KICK CROSS TOUCH, BACK, TOGETHER, CROSS, SIDE, ¼ TOGETHER

2&3 **KICK** PG sur diagonale D (2) - **CROSS** PG devant PD (&) - **TOUCH** PD derrière PG (3)

*** BRAS :**

2 : *Lever le bras G devant soi*

& : *Pousser le bras D par-dessus le G*

3 : *Pousser le bras D au-dessous du bras G*

4-5 Pas PD arrière (4) - pas PG à côté du PD (5)

6-7 **CROSS** PD devant PG (6) - pas PG côté G (7)

8 ¼ de tour à D ... pas PD à côté du PG **3H** (8)

25-32 PRESS ROCK, BALL TOUCH, BALL TOUCH, BALL STEP SWEEP, STEP SWEEP

1-2 **PRESS** PG en avant (1) - revenir en appui sur PD arrière (2)

&3 Pas PG arrière (&) - **TOUCH** PD en avant (3)

&4 Pas PD arrière (&) - **TOUCH** PG en avant (4)

&5-6 Pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (5) - **SWEEP** PG d'arrière en avant (6)

7-8 Pas PG avant (7) - **SWEEP** PD d'arrière en avant (8)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page:** **HAPPY DANCE TOGETHER** Août 2021

<https://youtu.be/x32ApiATNOQ>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.