



# IF I COULD



**Chorégraphe :** Rob Fowler Espagne Août 2012

**Niveau :** Novice

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse: CW

**Musique :** If I Could Sunny Sweeney 98 y BPM 180

**Introduction:** 16 temps

**1-8 R HEEL FORWARD, R TOE BACK, R SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, ¼ TURN L CHASSE L**

1-2 TAP talon PD en avant (1) - TOUCH pointe PD en arrière (2)

3&4 **TRIPLE STEP D avant** : pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)

5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 ¼ de tour à G ... **TRIPLE STEP G latéral** : pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8) **9H**

**9-16 R CROSS, SIDE, SAILOR STEP R, L CROSS, SIDE, ½ HINGE TURN L, TOUCH R**

1-2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2)

3&4 **SAILOR STEP D** : CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (&) - pas PD côté D (4)

5-6 CROSS PG devant PD (5) - pas PD côté D (6)

7-8 **HINGE ½ tour à G** ... pas PG côté G (7) - TOUCH PD à côté du PG (8) **3H**

**17-24 CHASSE R, ½ TURN R CHASSE L, ½ TURN R CHASSE R, CROSS ROCK RECOVER**

1&2 **TRIPLE STEP D latéral** : pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (2)

3&4 ½ tour à D ... **TRIPLE STEP G latéral** : pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (4) **9H**

5&6 ½ tour à D ... **TRIPLE STEP D latéral** : pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté (6) **3H**

7-8 CROSS ROCK PG devant PD (7) - revenir sur PD arrière (8)

**25-32 CHASSE L, JAZZ BOX, JUMP FORWARD CLAP**

1&2 **TRIPLE STEP G latéral** : pas PG côté G (1) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (2)

3-4 **JAZZ BOX** : CROSS PD devant PG (3) - pas PG arrière (4)...

5-6 ... pas PD côté D (5) - pas PG avant (6)

&7-8 Pas PD sur diagonale avant D ↗ « OUT » (&) - pas PG sur diagonale avant G ↖ « OUT » (7) - **CLAP** (8) **3H**

**TAG :** à la fin des murs 2 (face à 6H), 4 (face à 12H), et 6 (face à 6H).

**1-8 HEEL GRIND ½ TURN R, STEP BACK, COASTER STEP, HEEL GRIND ½ TURN L, STEP BACK, COASTER STEP**

1-2 Pas PD avant sur le talon (*appui talon PD, pointe « IN »*) (1) - **GRIND** talon D (*talon D écrasant le sol*) ... 1/2 tour à D en faisant pivoter pointe PD de G à D (« OUT ») ... **prendre appui sur PG** (2)

3&4 **COASTER STEP D** : reculer BALL PD (3) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)

5-6 Pas PG avant sur le talon (*appui talon PG, pointe « IN »*) (5) - **GRIND** talon G (*talon G écrasant le sol*) ... 1/2 tour à G en faisant pivoter pointe PG de D à G (« OUT ») ... **prendre appui sur PD** (6)

7&8 **COASTER STEP G** : reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

**9-16 SHUFFLE FORWARD R, ROCK STEP, JUMP BACK L R, HOLD, HELL FANS (ALT APPLE JACKS)**

1&2 **TRIPLE STEP D avant** : pas PD avant (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (2)

3-4 ROCK STEP PG avant (3) - revenir sur PD arrière (4)

&5-6 Pas PG sur diagonale arrière G « OUT » ↙ (&) - pas PD sur diagonale arrière D « OUT » ↘ (5) - **HOLD** (6)

&7&8 SWIVEL talon PD "IN" (&) - SWIVEL talon PD "OUT" (7) - SWIVEL talon PG "IN" (&) - SWIVEL talon PG "OUT" (8)

*Option : Apple Jacks*

**Source :** Fiche du chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Décembre 2012

[enid.baroin@wanadoo.fr](mailto:enid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.