



# HANGOVER TONIGHT

32 comptes, 2 murs, Novice

Chorégraphié par Darren Bailey (mars 2015)

*Traduit par Noémie*

Musique Hangover Tonight by Gary Allan

Intro : 32 temps

## **Section 1 : Walk R, walk L, ball, cross, step R fwd; step L 1/4 turn R, cross shuffle**

- 1-2 Avancer Pd, avancer Pg  
&3 Avancer Pd sur la plante du pied, croiser Pg devant pd (le corps tourné dans la diagonale) 10h30  
4 Poser Pd en avant 12h  
5-6 Avancer Pg, faire 1/4 à droite (PdC sur pd) 3h  
7&8 Pas chassé Pg croisé devant pd

## **Section 2 : Step back R with 1/4 turn L, step L to L side with 1/4 L, hold, ball R step G, cross rock, recover, side, cross**

- 1-2 Faire 1/4 de tour à G et reculer Pd, faire 1/4 de tour à G et poser Pg à G 9h  
3&4 Temps mort, rassembler Pd à côté du pg, poser Pg à G  
5-6 Rock step Pd croisé devant pg, revenir en appui sur Pg  
7-8 Poser Pd à droite, croiser Pg devant pd

## **Section 3 : Step R, circle hips & bump L, circle hips & bump R, heel ball cross, 2 bump R**

- 1-2 Poser Pd à D et rouler les hanches vers la droite par l'arrière, finir par un bump à G  
3-4 Poser Pg à G et rouler les hanches vers la gauche par l'arrière, finir par un bump à D  
5&6 Pointer talon D dans la diagonale avant, assembler Pd à côté du pg, croiser Pg devant pd  
7-8 Poser Pd à droite et faire 2 bump hanche D en claquant des doigts vers la D (finir PdC sur pg)

## **Section 4 : Sailor step R, sailor step L with 1/4 turn L, 1/2 pivot turn L x2**

- 1&2 Sailor step Pd (croiser pd derrière pg, poser pg à g, poser pd à d)  
3&4 Sailor step Pg 1/4 de tour à G (croiser pg derrière pd, poser pd à d, faire 1/4 à g et avancer pg) 6h  
5-6 Avancer Pd, faire 1/2 tour à gauche 12h  
7-8 Avancer Pg, faire 1/2 tour à gauche 6h

*Option : sur les comptes 5 à 8 pour ceux qui ne voudrait pas tourner vous pouvez remplacer ces 4 temps :*

*5-6 rock step avant Pd, revenir appui sur pg*

*7-8 rock step arrière Pd, revenir appui sur pg*

**RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!!**

J'espère que vous arriverez à ressentir et apprécier l'ambiance détendue de la chanson de la côte Ouest

*Convention : PD : pied droit ; PG : pied gauche ; PdC : poids du corps*

Source DARREN BAILEY