

Led Me To You (fr)

COPPER **KNOB**
BY SHEETS

Count: 80

Wall: 1

Level: Phrased Advanced

Choreographer: Mike Liadouze (FR) & Amanda Rizzello (FR) - Août 2023

Music: Led Me To You (From the Netflix Film 'A Beautiful Life') - Christopher



Introduction : Sur le premier accord de piano

Séquence : AABC A'A'BCCC A

Partie A : (16 comptes)

[1-8] STEP FWD w/ SWEEP ¼ R, WEAVE, SWAY, SWAY PREPPING L, TRIPLE 1 & ¼ TURN R

- 1-2 Pas PD avant en commençant SWEEP PG avant, ¼ à D... Finir SWEEP (3:00)
3&4 CROSS PG devant PD, Pas PD côté, CROSS PG derrière PD
5-6 Pas PD côté avec SWAY, Revenir appui PG côté avec SWAY en préparant haut du corps à G
7&8 ¼ à D... Pas PD avant, ½ à D... Pas PG arrière, ½ à D... Pas PD avant (6:00)

[9-16] STEP ½ TURN R, ANGLED BALL CROSS, TRIPLE FULL TURN L, RAISE ARMS UP

- 1-2 Pas PG avant, ½ à D... Pas PD avant (12:00)
&3 Pas PG avant, ⅛ à D... CROSS PD devant PG (1:30)
4&5 ⅛ à G... Pas PG avant, ½ à G... Pas PD arrière, ½ à G... Pas PG avant en commençant à lever le bras au ciel (12:00)
6-7-8 Finir de lever les bras (3 comptes)

Partie A' : (16 comptes) : Identique à Partie A mais remplacer les 4 derniers comptes par...

[13-16] STEP FWD w/ SWEEP, SYNCHOPATED JAZZ BOX

- 5 ½ à G... Pas PG avant avec SWEEP PD avant (12:00)
6&7-8 CROSS PD devant, Pas PG arrière, Pas PD côté, Pas PG ensemble

Partie B : (32 comptes)

[1-8] BALANCE STEP x2, STEP FWD w/ SWEEP, RUN AROUND HALF CIRCLE R, STEP FWD

- 1-2& Pas PD côté, CROSS ROCK PG derrière PD, CROSS PD devant PG
3-4& Pas PG côté, CROSS ROCK PD derrière PG, CROSS PG devant PD
5-6& ⅛ à D... Pas PD avant avec SWEEP PG avant, ⅛ à D... Pas PG avant, ⅛ à D... Pas PD avant (4:30)
7-8 ⅛ à D... Pas PG avant, Pas PD avant (6:00)

[9-16] SPIRAL FULL TURN L, STEP FWD, ROCK FWD, OUT OUT, HEAD ROLL CCW

- 1-2 SPIRAL tour complet à G... en enroulant PG autour de jambe D, pas PG avant (6:00)
3&4& Rock PD avant, Revenir appui PG arrière, Pas PD côté (OUT), Pas PG côté (OUT)
5-6-7-8 Mains sur la tête en commençant un cercle avec la tête sens anti-horaire (4 comptes)

[19-24] BALANCE STEP x2, STEP FWD w/ SWEEP, RUN AROUND HALF CIRCLE R, STEP FWD

- 1-2& Pas PD côté, CROSS ROCK PG derrière PD, CROSS PD devant PG
3-4& Pas PG côté, CROSS ROCK PD derrière PG, CROSS PG devant PD
5-6& ⅛ à D... Pas PD avant avec SWEEP PG avant, ⅛ à D... Pas PG avant, ⅛ à D... Pas PD avant (10:30)
7-8 ⅛ à D... Pas PG avant, Pas PD avant (12:00)

[25-32] SPIRAL FULL TURN L, STEP FWD, HAND MOUVEMENT (« ONE LAST TIME »)

- 1-2 SPIRAL tour complet à G... en enroulant PG autour de jambe D, Pas PG avant (12:00)

- 3&4 Pas PD côté en poussant index D vers le haut devant (« One »), Ramener index D vers épaule G (« Last »), HOLD
- 5-6-7-8 Descendre doucement index D (« Time »)(4 comptes)

Partie C : (32 comptes)

[1-8] STEP FWD w/ HITCH, BOOGIE WALK, HITCH, RUN BACK x2, BIG STEP BACK, COASTER STEP, ½ R STEP FWD

- 1 Pas PD avant avec HITCH genou G
- 2&3 Pas PG avant en roulant genou G à l'extérieur, pas PD en roulant genou D à l'extérieur, Pas PG avec HITCH genou D 4&5 Pas PD arrière, Pas PG arrière, Grand pas PD arrière en glissant PG ensemble et en poussant main D devant
- 6&7 Pas PG arrière, Pas PD ensemble, Pas PG avant
- 8 ½ à D... Pas PD avant (6:00)

[9-16] ½ R STEP BACK w/ ARIAL RONDÉ, ¼ R STEP SIDE, CROSS SAMBA, CROSS, ¼ L TRIPLE STEP BODY ROLLING UP TWICE, ¼ R CROSS SHUFFLE

- 1-2 ½ à D... Pas PG arrière avec rondé aérien PD avant, ¼ à D... Finir rondé et pas PD côté (3:00)
- 3&4& CROSS PG devant PD, ROCK PD côté, Revenir appui PG côté, CROSS PD devant PG
- 5&6 ¼ à G... Pas PG avant avec petit BODY ROLL du bassin vers le haut, Revenir appui PD arrière, Pas PG avant avec petit BODY ROLL du bassin vers le haut (12:00)
- 7&8 ¼ à D... CROSS PD devant PG, Pas PG côté, CROSS PD devant PG (3:00)

[19-24] ¼ L STEP FWD, ¼ L MAMBO CROSS, HITCH, BIG STEP SIDE, DIAGONAL STEP LOCK STEP x2

- 1 ¼ à G... Pas PG avant
- 2&3 ¼ à G... ROCK PD côté, Revenir appui PG côté, CROSS PD devant PG
- &4 Petit HITCH genou G, Grand pas PG côté en glissant PD ensemble
- 5&6 ⅞ à G... Pas PD avant, LOCK PG derrière PD, Pas PD avant (7:30)
- 7&8 ¼ à D... Pas PG avant, LOCK PD derrière PG, Pas PG avant (10:30)

[25-32] STEP SIDE, ½ L STEP SIDE, TOUCH, STEP LOCK STEP, STEP ½ TURN R, ½ R, SHUFFLE ¾ R

- 1&2 ⅞ à G... Pas PD côté, ½ à G... Pas PG côté, TOUCH pointe D ensemble (3:00)
- 3&4 Pas PD avant, LOCK PG derrière PD, Pas PD avant
- 5-6 Pas PG avant en lançant bras D devant puis vers le haut, ½ à D... Pas PD avant (9:00)
- 7-8& ½ à D... Pas PG arrière, ½ à D... Pas PD avant, ¼ à D... Pas PG ensemble (12:00)

Option intro : diviser verticalement la salle en 2 groupes à peu près égaux. Le groupe de G commence le premier A tout seul et fini en regardant et levant le bras D vers le groupe de D sur les paroles « You know I just played my part ».

Le groupe de D danse à son tour le deuxième A tout seul et fini en regardant et levant bras G vers le groupe de G sur les paroles « But can we just go back to start ». Danser le reste de la chorégraphie tous ensemble. Amusez-vous bien !!! □
