



BLACKPOOL BY THE SEA

Chorégraphe : Gaye Teather (2016)

Danse en ligne : **Novice** - 32 comptes - 4 murs

Musique : **Blackpool By The Sea – Dave Sheriff**

Intro : 16 comptes

1-8 CHARLESTON STEPS, FORWARD LOCK STEP, SIDE ROCK AND STOMP,

- 1-2 Toucher PD pointé en avant - Décrire un arc de cercle avec la jambe D pour poser PD derrière
- 3-4 Toucher pointe PG derrière - Décrire un arc de cercle avec la jambe G pour poser PG devant
- 5&6 PD en avant - Bloquer PG derrière PD - PD en avant
- 7&8 Rock Step PG à G - Revenir sur PD - Stomp PG à côté du PD

9-16 RIGHT SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, LEFT SIDE ROCK, COASTER 1/4 TURN LEFT

- 1-2 Rock Step PD à D - Revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG - PG à G - Croiser PD devant PG
- 5-6 Rock Step PG à G - Revenir sur PD
- 7&8 1/4 tour à G en posant PG en arrière - Assembler PD au PG - PG en avant **09:00**

17-24 BACK, HEEL, HOLD, BACK, HEEL, HOLD, VAUDEVILLE STEPS

- &1-2 Orienter le corps en diagonale G en reculant le PD - Toucher talon G en diagonale G - Pause
- &3-4 Orienter le corps en diagonale D en reculant le PG - Toucher talon D en diagonale D - Pause
- Pour le fun, placer la main G en visière sur &1-2, idem avec la main D sur &3-4*
- & Poser PD en arrière, en revenant face à 9:00
- 5&6 Croiser PG devant PD - Poser PD en arrière - Toucher talon G en diagonale G
- & Poser PD en arrière
- 7&8 Croiser PD devant PG - PG en arrière - Toucher talon D en diagonale D

25-32 TOGETHER, CROSS ROCK, CHASSÉ 1/4 TURN LEFT, WALK AROUND 3/4 TURN LEFT.

- &1-2 Assembler PD au PG - Rock Step PG croisé devant PD - Revenir sur PD
- 3&4 PG à G - Assembler PD au PG - 1/4 tour à G en avançant PG
- 5-8 Marcher en décrivant un cercle et en faisant 3/4 de tour à G sur PD-PG-PD-PG **09:00**

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>