



# ISLANDS IN THE STREAM



**Chorégraphe** : Karen Jones (UK)  
**Description** : Line dance - 32 comptes – 4 murs  
**Niveau** : Intermédiaire  
**Musique** : "Islands in the stream" – Kenny Rogers & Dolly Parton  
Démarrer sur les paroles



**ACCB**  
ASSOCIATION CHRY'S  
COUNTRY BOBIGNY

## ***Side, Cross rock back, Shuffle side, Cross, Full unwind, Shuffle side***

1-2-3 Poser PG à G – Rock step PD croisé derrière PG – Reprendre appui sur PG  
4&5 Triple step à D (PD – PG – PD)  
6 - 7 Croiser PG devant PD – Pivoter 1 tour complet sur la droite  
8&1 Triple step à G (PG – PD – PG)

## ***Rock step back, Kick ball cross, Side rock, Sailor step***

2 - 3 Rock step PD croisé derrière PG, Reprendre appui sur PG  
4&5 Kick PD devant – Reposer PD – Croiser PG devant PD  
6 - 7 Rock step PD à D – Reprendre appui sur PG  
8&1 Croiser PD derrière PG – Poser PG à G – Poser PD à D

## ***Sailor step ¼ turn, Shuffle forward, ½ turn, Hold, Rock step back***

2&3 Poser PG derrière PD – Pivoter ¼ à gauche et poser PD à D – Poser PG à G  
4&5 Triple step D devant (PD – PG – PD)  
6 - 7 Pivoter ½ tour sur PD et poser PG derrière - Pause  
8&1 Rock step PD derrière – Revenir sur PG

## ***Prissy walks, Front crossing sailor step, Syncopated jazz box***

2 Avancer PD en croisant devant PG (*corps tourné vers la G*)  
3 Avancer PG en croisant devant PD (*corps tourné vers la D*)  
*Option simplifiée : Marcher D – G sur les plantes de pieds pour permettre au corps de se tourner*  
4&5 PD croisé devant PG – Poser PG à G – Poser PD à D  
*Option simplifiée : Triple step sur place (PD – PG – PD)*  
6-7& Croiser PG devant PD – Poser PD derrière – Poser PG derrière  
8&1 Croiser PD devant PG

***..... Recommencez et gardez le sourire .....***

***Convention : D = Droit / G = Gauche / PD = Pied droit / PG = Pied gauche***

A.C.C.B. – [www.chryscountry-bobigny.com](http://www.chryscountry-bobigny.com) - Fiche traduite par Martine Pagnon (Source <http://www.kickit.to>)