



HEART OF AN ANGEL



- Chorégraphe** : William Brown
Type : Danse en ligne – 48 temps – 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : « Heart of an Angel » - Mothern Talking
« I'm movin' on » - Rascal Flatts
Intro : Sur Mothern Talking, 40 temps – Commencer sur “crying”



A C C B
ASSOCIATION CHRÿ'S
COUNTRY BOBIGNY

1 – 6 Basic forward, Basic back

- 1-2-3 PG devant – Rassembler PD – PG sur place
4-5-6 PD derrière – Rassembler PG – PD sur place

7 – 12 Forward turn ½ left, Basic back

- 1-2-3 Avancer PG – Rassembler PD en faisant ¼ tour sur la G – PG sur place avec ¼ tour sur la G
4-5-6 PD derrière – Rassembler PG – PD sur place

13 – 18 Step, Sweep twice

- 1-2-3 Avancer PG – Ramener jambe droite en décrivant un arc de cercle de l'arrière vers l'avant (sur 2-3)
4-5-6 Avancer PD (reprendre appui) – Ramener jambe gauche en décrivant un arc de cercle de l'arrière vers l'avant (sur 5-6)

19 – 24 Forward, Touch, Back, Touch

- 1-2-3 Avancer PG – Toucher pointe droite à D - Hold
4-5-6 Avancer PD – Toucher pointe gauche à G - Hold

25 – 30 Twinkle ¼ left, Weave

- 1-2-3 Croiser PG devant PD – Reculer PD en faisant ¼ tour sur la gauche – Poser PG à G
4-5-6 Croiser PD devant PG – Poser PG à G – Croiser PD derrière PG

31 – 36 Slide, Drag twice

- 1-2-3 Faire un grand pas G à G – Glisser PD vers le PG (sur 2-3)
4-5-6 Faire un grand pas D à D – Glisser PG vers le PD (sur 5-6)

37 – 42 Forward, Touch, Back, Touch

- 1-2-3 1-2-3 PG devant – Toucher pointe droite à D - Hold
4-5-6 PD derrière – Toucher pointe gauche à G - Hold

43 – 48 Forward full turn left

- 1-2-3 Avancer PG avec ¼ tour sur la G – Assembler PD avec ¼ sur la G – PG sur place
4-5-6 Reculer PD avec ¼ tour à G – Assembler PG avec ¼ tour à G – PD sur place

TAG - 6 temps (uniquement sur la musique de Mothern Talking) :

A la fin des murs 2 et 6 (face à 6 :00), Faire la section 1, puis recommencer la danse.