



HOME TO LOUISIANA

<u>Chorégraphe</u>	<i>Gilles Labrecque (Canada – 2007)</i>
<u>Description</u>	<i>Line dance - 32 comptes – 4 murs</i>
<u>Niveau</u>	<i>Novice</i>
<u>Musique</u>	<i>Home to Louisiana (Ann Tayler)</i>

Section 1 (1 – 8) Right triple forward, Left triple step ½ turn, Coaster step, Step, Scuff

- 1&2 Triple step droit devant (PD – PG – PD)
- 3&4 Triple step gauche devant en faisant ½ tour sur la droite (PG – PD - PG)
- 5&6 Coaster step droit
- 7 - 8 Avancer PG – Brosser le sol avec talon droit

Section 2 (9 – 16) Step, Lock, Step, Lock, Step, Lock, Rock step, Triple step forward

- 1& Avancer PD – Bloquer PG derrière PD
- 2& Avancer PD – Bloquer PG derrière PD
- 3&4 Avancer PD – Bloquer PG derrière PD - Avancer PD
- 5 - 6 Rock step gauche à gauche en faisant ¼ tour à gauche – Reprendre Pdc sur PD
- 7&8 Triple step gauche devant (PG – PD – PG)

Section 3 (17 – 24) Heel switches, Forward, Step, ½ turn, Kick ball change, Pivot ¼ turn

- 1& Poser talon droit devant – Ramener PD à côté du PG
- 2& Poser talon gauche devant – Ramener PG à côté du PD
- 3 - 4 Avancer PD – Pivoter ½ tour sur la gauche
- 5&6 Kick ball change droit
- 7 - 8 Avancer PD – Faire ¼ tour sur la gauche

Section 4 (25 – 32) Cross point, Cross point, Side triple step, Cross point, Cross point, Triple step ¼ turn

- 1 - 2 Pointer PD croisé devant PG (x 2)
- 3&4 Triple step droit à droite (PD – PG – PD)
- 5 - 6 Pointer PG croisé devant PD (x 2)
- 7 - 8 Triple step gauche à gauche en faisant ¼ tour sur la gauche (PG – PD – PG)

..... Recommencez et gardez le sourire