

# BEESWING



Chorégraphe : Tina ARGYLE - Norfolk, East Anglia - ANGLETERRE - U. K. / Juillet 2018

LINE Dance : 40 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Beeswing - Nathan CARTER - BPM 114**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### 4 SHUFFLES ROUND MAKING 3/4 TURN LEFT, (OPTIONAL HANDS ON HIPS)

- 1&2 1/8 de tour G... SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
3&4 1/4 de tour G... SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
5&6 1/4 de tour G... SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
7&8 1/8 de tour G... SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **3 : 00 -**

### 2 X SAMBA STEPS, ROCK FORWARD RECOVER, BALL STEP BACK, TOUCH ACROSS

- 1&2 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G, revenir sur PD côté D  
3&4 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral *syncopé* D côté D, revenir sur PG côté G  
5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière  
&7.8 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG arrière - HOOK PD devant cheville G (*pointe PD au sol*)

### SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD 3/4 TURN

- 1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant **\*\*\*TAG / \*\*\*FIN**  
3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **9 : 00 -**  
5&6 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
7.8 pas PD avant - 3/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **12 : 00 -**

### SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 TURN, WALK FORWARD TWICE (OR SKIP)

- 1 pas PD côté D  
2&3 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
4 pas PD côté D  
5&6 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - 1/4 de tour G... pas PG avant - **9 : 00 -**  
7.8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

### SWITCHING ROCK STEPS FORWARD, COASTER STEP, 1/2 TURN

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière  
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière  
5&6 COASTER STEP G : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant  
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00 -**

## TAG : 4 temps, après le 3<sup>ème</sup> mur

### RIGHT ROCKING CHAIR

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière | **ROCKIN**  
3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant | **CHAIR**

## \*\*\*TAG : 2 temps à ajouter, après 18 temps du 8<sup>ème</sup> mur, **RESTART : reprendre la Danse au début**

- 1.2 pas PG avant - BRUSH BALL PD avant

## \*\*\*FIN : après le temps 18 du 11<sup>ème</sup> mur

- 3&4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - CROSS PG devant PD

# Beeswing



Choreographed by **Tina ARGYLE** - July 2018 (UK)

Tina Argyle : [vineline@hotmail.co.uk](mailto:vineline@hotmail.co.uk)

Description : 40 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Beeswing - Nathan CARTER** / Album : Livin' The Dream , June 2017 / iTunes / amazon.com

## Intro : 16

### 4 SHUFFLES ROUND MAKING 3/4 TURN LEFT, (OPTIONAL HANDS ON HIPS)

- 1&2 Turn  $\frac{1}{8}$  left and chassé forward right-left-right
- 3&4 Turn  $\frac{1}{4}$  left and chassé forward left-right-left
- 5&6 Turn  $\frac{1}{4}$  left and chassé forward right-left-right
- 7&8 Turn  $\frac{1}{8}$  left and chassé forward left-right-left (3:00)

### 2 X SAMBA STEPS, ROCK FORWARD RECOVER, BALL STEP BACK, TOUCH ACROSS

- 1&2 Cross right over, rock left side, recover to right
- 3&4 Cross left over, rock right side, recover to left
- 5-6 Rock right forward, recover to left
- &7-8 Step right together, step left back, hook right over (toe on floor)

### SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD 3/4 TURN

- 1&2 Chassé forward right-left-right
- 3-4 Step left forward, turn  $\frac{1}{2}$  right (weight to right) (9:00)
- 5&6 Chassé forward left-right-left
- 7-8 Step right forward, turn  $\frac{3}{4}$  left (weight to left) (12:00)

### SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 TURN, WALK FORWARD TWICE (OR SKIP)

- 1 Step right side
- 2&3 Behind-side-cross left-right-left
- 4 Step right side
- 5&6 Left sailor step turning  $\frac{1}{4}$  left (9:00)
- 7-8 Step right forward, step left forward

### SWITCHING ROCK STEPS FORWARD, COASTER STEP, 1/2 TURN

- 1-2& Rock right forward, recover to left, step right together
- 3-4 Rock left forward, recover to right
- 5&6 Left coaster step
- 7-8 Step right forward, turn  $\frac{1}{2}$  left (weight to left) (3:00)

Repeat

### TAG : After repetition 3

#### RIGHT ROCKING CHAIR

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3-4 Rock right back, recover to left

### TAG : After count 18 on repetition 8

- 1-2 Step left forward, brush right forward
- Continue dancing at count 19

### ENDING : After count 18 on Repetition 11

- 3&4 Step left forward, turn  $\frac{1}{4}$  right (weight to right), cross left over