



## PADDY'S CHOIR

Chorégraphe *Maggie Gallagher & Gary O' Reilly (02 2017)*  
 Description *Line dance -32 Comptes 4 Murs*  
 Niveau *Débutant*  
 Musique *Place in the Choir by Patrick Feeney*  
*Amazone.fr// Itunes*

Intro *36 Comptes et Commencez sur le mot "ALL"*

### **R TOE HEEL HEEL, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD**

- 1-2 Touch Pointe du PD à côté du PG (IN), Tapez le Talon D devant  
 3-4 Tapez le Talon D Devant, Pause  
 5-6 Croisez le PD derrière le PG, PG à G  
 7-8 Croisez PD devant PG, Pause

### **L SIDE TOE STRUT, R CROSS TOE STRUT, SIDE ROCK 1/4 FWD, STEP, SCUFF**

- 1-2 Touch Pointe PG à G Posez le Talon  
 3-4 Touch Pointe du PD Croisez devant PG Posez le talon  
 5-6 Rock à G, Revenir sur PD avec 1/4 de Tour à D **3.00**  
 7-8 PG devant, **Scuff** (Frottez le sol avec le Talon du PD de l'arrière vers l'avant)

### **R LOCK STEP, SCUFF, L LOCK STEP, SCUFF**

- 1-2-3-4 PD devant Croisez PG d'arrière PD, PD devant, **Scuff** (Frottez le sol avec le Talon G de l'arrière vers l'avant)  
 5-6-7-8 PG devant, Croisez PD d'arrière PG, PG devant, **Scuff** (Frottez le sol avec le Talon D de l'arrière vers l'avant)

### **R ROCHING CHAIR, R HEEL STRUT/CLAP, L HEEL STRUT/CLAP**

- 1-2 Rock D devant, Revenir sur PG  
 3-4 Rock D arrière, Revenir sur PG  
 5-6 Talon D devant, Posez la Pointe et Clap (Taper des mains)  
 7-8 Talon G devant, Posez la Pointe et Clap (Tapez des mains)

### **TAG**

- A la fin des murs **1, 5, 9** Face à **3.00**  
 A la fin du mur **12** Face à **12.00**  
 A la fin du mur **14** Face à **6.00**  
 A la fin du mur **15** Face à **9.00**

### **STOMP R, L, R, L**

- 1-2 Stomp PD devant, Stomp PG devant  
 3-4 Stomp PD devant Stomp PG devant

*Reprendre au début - et Amusez-vous ))*

LEGENDE - **D** Droit - **G** Gauche - **PD** Pied Droit - **PG** Pied Gauche - **PdC** Poids du Corps