



I'm Wearing Black

Chorégraphe : Magali CHABRET (Fr) - Mai 2011 - www.galichabret.com
Danse en Ligne - Phrasée (A:16 temps - B:60 temps) - **Irish + ECS, niveau Avancé** - 1 mur
<http://www.youtube.com/watch?v=HXyoJqidZps>

Musique : I'm Wearing Black, de Granger SMITH [CD : Poets & Prisoners, avril 2011]
134 BPM - introduction 16 temps, démarrer la danse sur la musique irlandaise

Phrasé de la danse : **A - A - B (1 à 28) - A - B - A - B - A - B - B (1 à 44) - A - A**

Note : à la fin de l'avant dernier **B**, la musique s'arrête, retenir le SLIDE et redémarrer avec **B** sur les « Ho-ho ».

PARTIE A (irish)

Section 1 POINT, HOOK, POINT, FLICK, POINT, HOOK, POINT, FLICK, R TRIPLE FORWARD, BRUSH, HITCH, POINT BACK

- 1&2& Pointer PD avant - Hook PD devant jambe G - pointer PD avant - Flick D sur diagonale D
3&4& Pointer PD avant - Hook PD devant jambe G - pointer PD avant - Flick D sur diagonale D
5&6 Triple D avant (pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant)
7&8 Brush pointe PG vers l'avant - Hitch genou G - pointer PG en arrière

Section 2 1/2 LEFT, HEEL SWIVELS, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS, POINT, SWITCH, POINT, 1/2 LEFT & SWEEP, POINT BACK

- 1&2 1/2 tour G sur Ball PD - Swivel des talons vers la G - ramener les talons au centre **-6:00-**
&3&4 Pas PG sur diagonale avt G - croiser PD devant PG - pas PG sur diagonale avt G - croiser PD devant PG
5&6 Pointer PG côté G - pas PG à côté du PD - pointer PD côté D
7 1/4 de tour G sur Ball PG en faisant un Sweep intérieur du PD, pied au-dessus du sol
8 1/4 de tour G (finir le Sweep en enroulant le PD à l'intérieur) & pointer PD en arrière **-12:00-**

PARTIE B (couplets & refrains)

Section 1 SIDE TRIPLE, UNWIND 3/4 LEFT, KICK BALL CROSS 1/4 LEFT, UNWIND 1 TURN RIGHT

- 1&2 Triple latéral D (pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D)
3-4 Croiser PG derrière PD - Unwind 3/4 de tour G (appui PG) **-3:00-**
5&6 Kick PD avant - pas Ball PD à côté du PG - 1/4 de tour G & croiser PG devant PD **-12:00-**
7-8 genoux fléchis ... 1 tour complet à D (terminer en 1^{ère} position) **-12:00-**

Section 2 VAUDEVILLE RIGHT & LEFT, RIGHT TRIPLE FORWARD, WALK LEFT FORWARD, RIGHT TOE TOUCH

- &1 Pas PD sur diagonale arrière D - Touch talon G sur diagonale avant G
&2 Pas PG à côté du PD - croiser PD devant PG
&3 Pas PG sur diagonale arrière G - Touch talon D sur diagonale avant D
&4 Pas PD à côté du PG - pas PG avant
5&6 Triple D avant (pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant)
7-8 Pas PG avant - pointer PD sur diagonale avant D

Section 3 RIGHT COASTER CROSS, HALF MONTEREY 1/4 LEFT, KICK BALL STEP, RIGHT ROCK FORWARD, RECOVER

- 1&2 Coaster Cross D (reculer Ball PD - reculer Ball PG à côté du PD - croiser PD devant PG)
3-4 Pointer PG côté G - 1/4 de tour G & pas PG à côté du PD **-9:00-**
5&6 Kick PD avant - pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant
7-8 Rock PD avant - revenir sur PG

Section 4 TRIPLE 1/2 TURN R, TRIPLE 3/4 TURN R, OUT-OUT, IN-IN, RIGHT BACK, HOOK, LEFT FORWARD, TOGETHER

- 1&2 Triple 1/2 tour D (D. G. D.) **-3:00-**
3&4 Triple 3/4 de tour D, *légèrement vers l'arrière* (G. D. G.) **(28) -12:00-**
&5 Pas PD côté D (OUT) - pas PG côté G (OUT)
&6 Pas PD au centre (IN) - pas PG à côté du PD (IN)
&7 Pas PD arrière - Hook talon G sur genou D
&8 Pas PG sur diagonale avant G - pas PD à côté du PG

... / ...

Section 5 LEFT DIAGONAL LOCK, UNWIND 1 TURN LEFT, LEFT DIAGONAL LOCK, LEFT STEP BACK, RIGHT STEP SIDE

- 1-2 Pas PG sur diagonale arrière G (corps tourné face à 1:30) - Lock PD devant PG -1:30-
3-4 Unwind 1 tour à G, sur 2 temps (terminer appui PD)
5-6 Pas PG sur diagonale arrière G - Lock PD devant PG -1:30-
7-8 Pas PG arrière (revenir face à 12:00) - pas PD côté D -12:00-

Section 6 LEFT SIDE, RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR 1/4 TURN LEFT, PIVOT 1/2 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT

- 1 Pas PG côté G
2&3 Sailor Step D (croiser PD derrière PG - pas Ball PG côté G - pas PD côté D)
4&5 Sailor Step G (croiser PG derrière PD (44) - 1/4 de tour G & pas Ball PD côté D - pas PG côté G) -9:00-
6-7-8 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G (appui PG) - 1/4 de tour G & pas PD à côté du PG -12:00-

Section 7 DIAGONAL LEFT & RIGHT STEP-LOCK-STEP, DIAGONAL STEP BACK, HOLD, DIAGONAL STEP BACK, HOLD

- 1&2 Pas PG sur diagonale avant G - Lock PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G
3&4 Pas PD sur diagonale avant D - Lock PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D
&5 Pas PG sur diagonale arrière G (corps face à 1:30) - pas PD à côté du PG
&6 Bounce des talons (relever puis abaisser les talons en pliant les genoux)
&7 Pas PD sur diagonale arrière D (corps face à 10:30) - pas PG à côté du PD
&8 Bounce des talons

Section 8 LEFT COASTER STEP, POINT SIDE, SLIDE, TOUCH

- 1&2 Pas Ball PG arrière - pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant
3-4 Pointer PD côté D, jambe G pliée - Slide PD vers PG & Touch PD -12:00-

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphie - galicountry76@yahoo.fr - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.