



2 HELL & BACK

<u>Chorégraphe</u>	Rob Fowler & Kate Sala (UK / Avril 2006)
<u>Description</u>	Line dance 32 comptes – 2 murs
<u>Niveau</u>	Novice
<u>Musique</u>	If you're going through hell (Rodney Atkins)

Section 1 (1 – 8) Right side rock, Cross shuffle, Side ¼ turn right, Cross shuffle

- 1 - 2 Rock step PD à D – Reprendre appui sur PG
 3&4 Croiser PD devant PG – Poser PG légèrement à G – Croiser PD devant PG
 5 - 6 Rock step PG à G – Reprendre appui sur PD
 7&8 Croiser PG devant PD – Poser PD légèrement à D – Croiser PG devant PD

Section 2 (9 – 16) Right side rock, Cross shuffle, Side ¼ turn right, Cross shuffle

- 1 - 2 Rock step PD à D – Reprendre appui sur PG
 3&4 Croiser PD devant PG – Poser PG légèrement à G – Croiser PD devant PG
 5 - 6 Rock step PG à G – Reprendre appui sur PD
 7&8 Croiser PG devant PD – Poser PD légèrement à D – Croiser PG devant PD

Section 3 (17 – 24) Touch right side, Touch left heel forward, Right kick & Coaster step, Touch step back

- 1&2 Pointer PD à D – Ramener PG à côté du PD – Talon G devant
 &3 Poser PG à côté du PD – Kick PD devant
 4&5 Reculer PD – Amener PG à côté du PD – Avancer PD
 6 - 7 Avancer PG - Toucher PD à côté du PG
 8 Reculer PD

Section 4 (25 – 32) Hip bumps

- 1&2 Triple step G arrière (PG – PD – PG)
 3&4 Reculer PD – Amener PG à côté du PD – Avancer PD
 5& Avancer PG (5) – Hold + clap (&)
 6& Avancer PD (6) – Hold + clap (&)
 7&8 PG à G – Reprendre appui sur PD – Croiser PG devant PD

..... Recommencez et gardez le sourire