



JUNGLE FREAK

Chorégraphes Pedro Machado & Bill Lorah
Description Line/contra dance 48 comptes – 2 murs
Niveau Novice / Intermédiaire
Musique "Freakin'you" – The Jungle Brothers
"On my radio" – The Whoolpackers

Position de depart : En contredanse avec une personne directement en face de vous.

Section 1 (1 – 8) Lunges

- 1&2 Croiser PG devant PD – Reprendre appui sur PD – Poser PG à côté du PD (*reprendre appui sur PG*)
3&4 Croiser PD devant PG – Reprendre appui sur PG – Poser PD à côté du PG (*reprendre appui sur PD*)
5&6 Répéter 1&2
7&8 Répéter 3&4 mais Toucher PD à D sur 8.

Section 2 (9 – 16) Turning sailors

- 1 - 2 Toucher PD devant – Toucher PD à D
3&4 Sailor step ½ tour à D en terminant par un stomp PD devant (*sur 4*)
5 - 6 Toucher PG devant – Toucher PG à G
7&8 Sailor step ½ tour à G en terminant par un stomp PG devant (*sur 8*)

Section 3 (17 – 24) Kick & Roll

- 1&2 Kick ball step PD devant
3 Hitch D et roll sur la D et poser PD dans la diagonale D
4 Glisser PG à côté du PD (*Garder appui sur PD*)
5&6 Kick ball step PG devant
7 Hitch G et roll sur la G et poser PG dans la diagonale G
8 Glisser PD à côté du PG (*Garder appui sur PG*)

Section 4 (25 – 32) Swivets and hops with turns

- 1 Poser PD devant en faisant un swivel en diagonale sur la D
2 Poser PG devant en faisant un swivel en diagonale sur la G
3 - 4 Répéter 1 – 2

Sur un sol bondé, ces 4 comptes peuvent être remplacés par des Skates (pas de patineurs) sur place

- &5 Petit saut en avant pieds joints en poussant les hanches en avant et bras en arrière
&6 Petit saut en arrière avec ¼ de tour à G et bras vers l'avant
&7&8 Répéter &5&6

.../...

Section 5 (33 – 40) Hop & shake

&1 - 2 Petit saut à pieds joints en avant (&1) – Pause (2)

&3 - 4 Petit saut à pieds joints en avant (&3) – Pause (4)

5 - 8 Petits sauts à pieds joints en avant x 4

Option : Taper dans vos mains sur 2 et 4, et avec la personne en face de vous sur 8.

Section 6 (41 – 48) 45 degree hops

1 - 2 Petit saut à pieds joints dans la diagonale droite – Petit saut en arrière pour revenir au centre

3 - 4 Petit saut à pieds joints dans la diagonale gauche – Petit saut en arrière pour revenir au centre

5 - 8 Répéter 1 - 4

Option :

1 - 2 Avancer PD en faisant $\frac{1}{4}$ tour à D – Toucher PG à côté du PD et taper des mains avec la personne en face de vous. Vous êtes maintenant dos à dos avec la personne qui était en face de vous au début.

3 - 4 Reculer PD en faisant $\frac{1}{4}$ tour à D pour vous retrouver face à face avec votre partenaire du début – Toucher PG à côté du PD et taper dans les mains de votre partenaire

5 - 8 Répéter 1 – 4. Reprendre appui sur PD (sur 8)

..... Recommencez et gardez le sourire