



# LA FIESTA CUBANA



Chorégraphie de Roy Verdonk (NL), Daniel Trepas (NL), Marjana Petauer (SI),  
Maggie Gallagher (UK) – septembre 2018

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance – novice – IRESTART

**Départ** : 32 comptes

**Musique** : "Puebla" de Alvaro Soler

## S 1 : SIDE, TOGETHER, CHASSE R, CROSS ROCK, ¼ CHASSE L

1 – 2 Poser PD à droite, rassembler PG à côté PD

3 & 4 Poser PD à droite, rassembler PG à côté PD, poser PD à droite

5 – 6 Croiser PG devant PD, revenir en appui PD

7 & 8 Poser PG à gauche, rassembler PD à côté PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (09:00)

## S 2 : CROSS SAMBA, CROSS SAMBA, FWD MAMBO, L COASTER

1 & 2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, revenir en appui PD

3 & 4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, revenir en appui PG

**NOTE** : avancer légèrement devant en faisant les "cross samba"

5 & 6 Poser PD devant, revenir en appui PG, rassembler PD à côté du PG

7 & 8 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté PG, poser PG devant

**\*\* RESTART ici mur 5 \*\***

## S 3 : OUT, OUT, IN, IN, BACK LOCK STEP, BUMP LRL

1 – 2 Poser PD dans la diagonale avant droite, poser PG dans la diagonale avant gauche

3 – 4 Poser PD derrière au centre, poser PG à côté du PD

5 & 6 Poser PD derrière, poser PG croiser devant PD, poser PD derrière

7 & 8 Poser PG derrière avant coup de hanches arrière, coup de hanches avant, coup de hanches arrière  
(finir PDC sur PG)

## S 4 : WALK, WALK, SIDE MAMBO, WALK, WALK, SIDE MAMBO

1 – 2 Poser PD devant, poser PG devant

3 & 4 Poser PD à droite, revenir en appui PG, poser PD à côté du PG

5 – 6 Poser PG devant, poser PD devant

7 & 8 Poser PG à gauche, revenir en appui PD, poser PG à côté du PD

**\* RESTART** : mur 5 après 16<sup>ème</sup> comptes face à 09:00

<http://danseavecmartineherve.fr/>

 @MG