



DARLIN'

<u>Chorégraphe</u>	Richard Poirier (Québec)
<u>Description</u>	Line dance -32 Comptes 2 Murs
<u>Niveau</u>	Débutant
<u>Musique</u>	Darlin' by Johnny Reid 126 BPM
<u>Intro</u>	Intro musical de 8 secondes + 1er couplet de 4x8 temps

Démarrage de la danse: Intro musicale de 8 secondes + 1^{er} couplet de 4x8 temps

« Darlin', I'm feelin' pretty lonesome, I'd call you on the phone some,

But I don't have a dime... »

Sur la 1^{ere} syllable du mot « Darlin' » du 2^{eme} couplet à 24 secondes...

« **Darlin'** you're so fard behind me, tomorrow's gonna find me, further down the line... »

WALKS FORWARD, TOUCH, WALKS BACKWARD, TOUCH

1-2-3	3 pas en avant (D G D)
4	Toucher G (tap) à côté de D
<u>Option</u>	Clap
5-6-7	3 pas en arrière (G D G)
8	Toucher D (tap) à côté de G
<u>Option</u>	Clap

R GRAPEVINE, L SCUFF, L GRAPEVINE WITH ¼ TURN LEFT, R SCUFF

1-2-3	PD à D PG croisé derrière PD PD à D
4	Scuff G en avant
<u>Option</u>	Toucher G (tap) à côté de D
5-6-7	PG à G PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et PG en avant (9h)
8	Scuff D en avant
<u>Option</u>	Toucher (tap) D à côté de G

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

1-4	PD à D Toucher (tap) G à côté de D PG à G Toucher (tap) D à côté de G
<u>Option :</u>	Lever les mains et claquer (snap) des doigts sur les temps 2 & 4
5-7	PD à D PG à côté de D PD à D
<u>Option :</u>	Vine à droite
8	Toucher (tap) G à côté de D

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, ¼ TURN LEFT & FORWARD, TOUCH

1-4	PG à G Toucher (tap) D à côté de G PD à D Toucher (tap) G à côté de D
<u>Option</u>	Lever les mains et claquer (snap) des doigts sur les temps 2 & 4
5-7	PG à G PD à côté de G, ¼ de tour G et PG en avant (6h)
<u>Option :</u>	Vine à gauche avec ¼ de tour à gauche
8	Toucher (tap) D à côté de G

REPRENDRE AU DEBUT - ET GARDER LE SOURIRE !



LEGENDE - **D** Droit - **G** Gauche - **PD** Pied Droit - **PG** Pied Gauche - **PdC** Poids du Corps